

美濃の国文化芸術大祭

300人のメサイア

ソリスト募集要項

プログラム (約1時間)	Sinfonia And the glory of the Lord (合唱) For behold, darkness (バスソロ) The People that walked in darkness (バスソロ) For unto us a child is born (合唱) Rejoice greatly, O daughter of Zion (ソプラノソロ) He was despised (アルトソロ) I know that my Redeemer (ソプラノソロ) Worthy is the Lamb (合唱) Hallelujah (合唱)
指揮者	青木洋也
練習指揮者	横家志帆 柘植洋子 谷村眞一 羽瀨朋之
オルガン	大平健介
オーケストラ	アンサンブル・セラ
応募資格	・岐阜県在住、もしくは岐阜県通勤、通学の者 ・TAJIMI CHOIR JAPAN 関係のある演奏家
オーディション方法	プログラムに指定されたソリスト曲目を演奏 審査員:青木洋也 谷村眞一 柘植洋子 羽瀨朋之
オーディション会場	バロー文化ホール 練習室2 (控室:練習室3)
申込み	締切 2月末日 方法 TAJIMI CHOIR JAPAN ホームページ →tajimichoirjapan で検索 もしくは QR コードから →「共演募集」 →応募フォームに入力して送信
練習	9月22日(日)17:00~20:00 青木洋也指揮 11月9日(土)13:30~15:30 青木洋也指揮 オケ合わせ
本番	11月10日(日) 11:00リハーサル 13:00開演 14:00終演 バロー文化ホール 大ホール
美濃の国 文化芸術大祭 とは	陶芸、舞踏、歌舞伎、茶華道などの伝統文化、歌とオーケストラの 共演、ピアノ独奏などの音楽芸術、地域の食文化がジャンルの枠 を越えて総集結し、美濃・岐阜ブランドを県内外に発信する企画。

